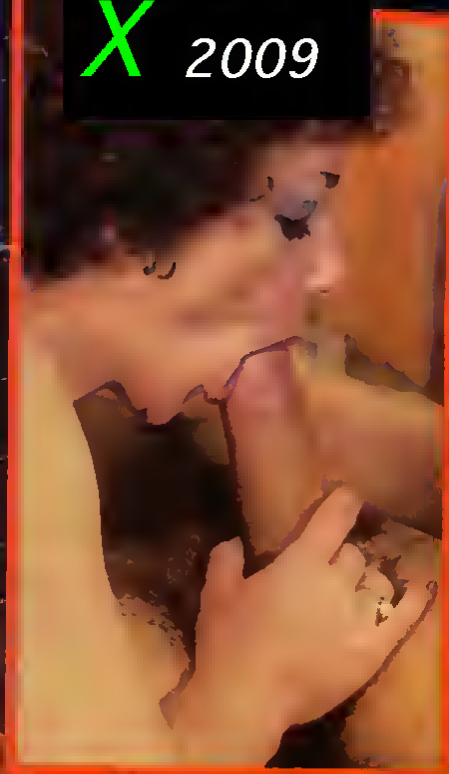
CLIMAX

# CAVALCADE

X 2009



No. 14

# READER SERVICE

## A complete guide to all magazines from Color Climax Corporation

MAGAZINE INDEX '83/84
Vollständiges Verzeichnis aller erhältlichen Magazine der Color Climax Corporation
Index complet de revues actuellement disponibles chez la Color Climax Corporation
Color Climax Corporation

***Contains 76 pages, with 274 magazines and more than 400 color photos!***

**MAGAZINE INDEX** from CCC is now out in its '83/84 version. It's a complete guide to all magazines currently in stock, and contains illustrations of the front – and in most cases – back covers of these magazines, plus a handy reminder at the top of each page, giving format size and number of pages per issue. All magazines (except untexted issues) have texts in English, German and French. All stories are listed in content order, and those that correspond to a film and/or video programme have been given a ● and/or a ▲ code mark respectively. The number of the film and/or video programms can be found in the summary at the back of the index.
REMEMBER! All the sexy models in our magazines are the same as those appearing in our films/video programmes!

Get **MAGAZINE INDEX** '83/84 at your dealer, or for a FREE copy, write to C.C.C. (address pp. 2-3), enclosing your name, address and U.K : £3, Holland: hfl 19, Scandinavia: Kr. 29, outside Europe: US $ 5 (or equivalent value) to cover postage and handling.

Die neue Ausgabe '83/84 des **MAGAZIN INDEX** von der CCC ist da. Der Magazin-Index ist ein Gesamtverzeichnis aller derzeit erhältlichen Magazine und enthält Abbildungen von den Titelseiten und meistens auch von den Rückseiten. Ausserdem Kurzinfos auf der jeder Seite oben, die u.e. die Formatgrösse und die Seitenanzahl angeben. Alle Magazine – ausser einigen preisgünstigen Taschen- und Billigmagazinen – habe Texte in Deutsch, Englisch und Französisch. Die Stories sind dem Inhalt nach geordnet. Stories, die einer Film, bzw. einer Video-Handlung entsprechen, wurden jeweils mit einem ● und/oder einem ▲ Zeichnen versehen. Die Nummer des entsprechenden Films oder Videoprogramme ist dann in einem Sonderverzeichnis aufgeführt.
ACHTUNG: die sexy Modelle in den Magazinen erscheinen auch in unseren Filmen und Videoprogrammen.
Der **MAGAZIN INDEX** ist im Fachgeschäft erhältlich. Eine Gratis-Ausgabe erhalten sie von der CDLDR CLIMAX CDRPORATIDN (Anschrift S. 2-3). Geben Sie bitte Ihre Anschrift an und fügen Sie zur Unkostendeckung DM 19, bzw. Schillinge 80 oder Sfr. 19 bei.

Le **MAGAZINE INDEX** de la C.C.C. est sorti sous sa version 1983-84. Cet INDEX présente TOUS les magazines C.C.C actuellement disponibles. Il contient des illustrations montrant le couverture de chaque revue.
Les titres d'histoires de chaque numéro de revues sont énumérées en marge. Les histoires existant également sur film sont marquées avec un point de repere ● et celles existant aussi en cassettes-vidéo avec ▲. Les coordonnées des films et cassettes-vidéo en question se trouvent en dernières pages de l'INDEX.
NOTA IMPORTANT: La plupart des gonzesses belles et vicieuses des revues de la C.C.C. sont les mêmes que celles des films et cassettes-vidéo – où elles s'animent pour vous. Voyez-les «vivre» sur votre écran!
Le **MAGAZINE INDEX** '83/84 peut être obtenu en écrivant directement à la C.C.C., (adresse en pages 2-3), et en indiquant LISIBLEMENT votre nom, adresse et en joignant S.V.P. (pour couvrir les frais administratifs et postaux) 30 F. français, 10 F. Suisses, 200 F. Belges, (ou l'équivalent pour les Clients d'autres pays).

# CLIMAX CAVALCADE No. 14

All texts contained in this magazine are fiction. Any similarity between situations, places or people referred to in these texts and real people, situations and places is purely coincidental.

Alle Texte in diesem Magazin sind frei erfunden. Jegliche Ähnlichkeit der in diesem Magazin erwähnten Handlungen, Orten und Personen mit wirklichen Handlungen, Orten und Personen ist unbeabsichtigt und rein zufällig.

Tout texte dans cette revue est fictif. Toute similarité entre les situations, endroits et personnages décrits et les personnes, endroits et situations dans la réalité serait pure coïncidence.

- *Publisher & Responsible Editor*
  **PETER THEANDER**
- *Production Manager*
  **ERIK KOSKELA**
- *Lay-out*
  **BO KARDY**
- *Sales Manager*
  **BENT JØRGENSEN**
- *Sales Assistant*
  **RENÉ ANDERSEN**
- *Photographer*
  **JENS THEANDER**
- *Assistant Photographer*
  **KURT REHER**
- *Art Director*
  **ERIK GJERMSHUSENGEN**
- *Model Contact*
  **JYTTE JACOBSEN**
- **CLIMAX CAVALCADE**
  *is published 4 times a year*
- *Printed by* **CCC-PRINT**
- *Copyright © 1980 by*
  **COLOR-CLIMAX CORPORATION**
  Strandlodsvej 61
  DK-2300 Copenhagen
  Danmark
- *No. 14 published Oct 1980*

# Arsehole Addict

George Kudos, e young "roving executive" to a vast International corporation, lends et Copenhagen on the flight from Beirut He has come to wind up e contract, and is mat by a chauffeured limousine, courtesy of the compeny he's dealing with Unpacking in his lavish suite, he is disturbed by room service bringing in champagne. George is surprised it hes been ordared for "his party" – he is e stranger here and expects nobody.

Georga Kudos ist als Manager in einem internationalen Konzern immer euf Achse Gerade ist seine Maschine eus Beirut im Kopenhegener Kestrup-Airport gelandet Die Firma, mit der er Geschäfte zu machen hat, liess as sich nicht nehmen, ihm eine Dienstlimousine mit Chauffeur zum Flughafen zu senden Während Kudos in seiner grosszügigen Hotelsuite Koffer euspackt, wird er gestört Ein Kellner bringt Champegner »für seine Perty « Er ist nicht gelinde überrescht – denn er ist Fremdar und het niemandan eingeladen

Georges Kudos, l'homme d'affaires d'une société internationale, atterrit à Copenhague d'un vol en provenance de Beyrouth. Il ast venu efin de gagner un contrat et il est ettendu par une limousine avac chauffeur, courtoisement mise à disposition par la compegnie avac laquelle il va lui falloir traiter La voilà dens sa suite luxueuse et des serveurs epportent le champagne Plutôt surprenant car il n'avait invité personna pour une party!

His juices quickly come to the boil as the girls at some unseen signal proceed to work him up. As two of the girls, kneeling, take turns in priming his pump with their wet mouths, the third one eagerly and adroitly manages to undress him. The girls, scantily clad for the occasion, quickly whip off their clothes.

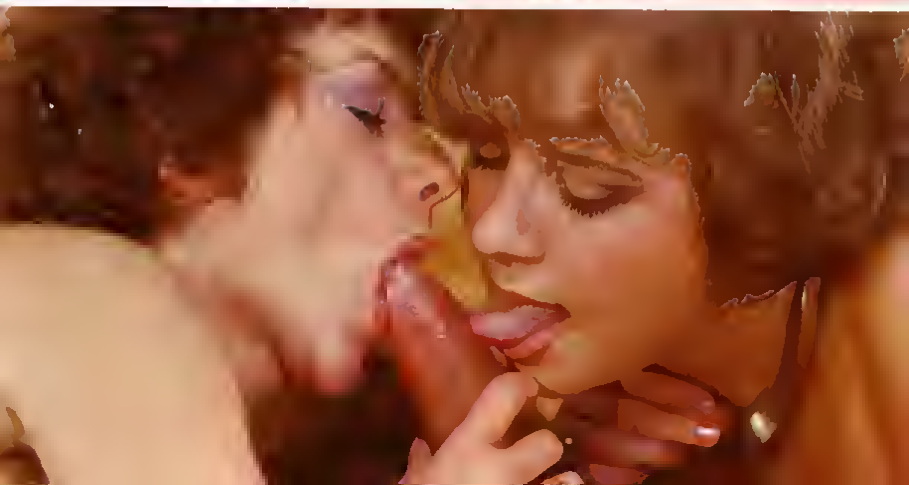
Als die Mädchen fast wie auf Kommando anfangen, ihn zu bearbeiten, gerät seine Leidenschaft schnell ins Wogen und als zwei der Mädchen hinknien und abwechselnd mit dem Mund seinen Schwanz »anwärmen« macht sich die Dritte dran, ihn flink auszuziehen. Die Mädchen, die zur Feier des Tages nur spärlich bekleidet sind, brauchen nicht einmal Sekunden um ihre Fatzen abzustraifen.

Bientot, sa semence est en ébullition, les filles ayant déjà entrepris de la travailler après qu'un signal eût été donné par complicité. Deux d'entre elles s'aganouillèrent et, en se relayant, «amorcèrent sa pompe» de leur bouche humide, la troisième fille le déshabillant avec impatience. Quant à elles, peu vêtues pour l'occasion, elles furent nues en un clin d'oeil.

After having been through the whole row as he promised, the keenest of the girls takes hold of his prick. "I'm sure it must be so hot and cramped in there maybe you'd like a little relief in my cool mouth," she says, gobbling up the length of his shaft. George tells the other to join her.

Nachdem er sie einzeln – seinem Versprechen gemäss – wie von der Stenge runter gepimpert hat, grapscht sich die Schärfste der Gespielinnen seinen Schwanz »Glaube, dass es da unten im Sack kocht, wie war's denn, wenn ich dir mit meinem Mund etwas Erleichterung verschaffe«, sagt sie und lässt ihn hineingleiten George befiehlt den anderen, mitzumischen.

Après avoir besogné le trio, comme il l'avait promis, la plus excitée des baiseuses s'empara du pénis. «Ca doit être si chaud et si resserré là-dedans que, peut-être, vous apprécieriez ma bouche fraîche,» dit-elle, gobant la colonne sur toute sa longueur. Les autres s'y joignirent.



The girls are eager to reech the crucial point – a good buggering! And they're in luck! Everybody knows that Greeks much prefer arse-fucking to cunt fucking! The perverted ledies get very roused as they stick dildos up their bums – not to mention the real thing – a good thick prick!

Bald wollen die Mädchen zum Wesentlichen kommen – nämlich Arschficken Und sie haben Glück! Denn jedermann weiss, dass die Griechen ein Arschloch lieber ficken als eine Möse! Als die perversen und geilen jungen Damen die Dildos hinten rein stecken, stöhnen sie geil – ganz zu schweigen von den »richtigen« Schwanzen!

Mais bientôt les filles veulent en arriver à l'enculerie qu'elles aiment tant Et là, elles tombent bien, puisque chacun sait que les Grecs ont de tout temps préféré le cul que le con! Et voilà ces femelles qui se mettent à se dépraver plutôt salement en se fercissent ainsi la figne, qui avec un godemichet, qui avec une vraie bite bien grosse et reide

One after the other, the girls come in convulsive, shaking, screaming orgasms. George barely has time to plunge into one before the other demands his attention. And still his own prick, fully loaded, hasn't shot its load.

Und dann werden die Madchen – eine nach der anderen – von gewaltigen, bebenden Orgasmen durchschüttelt. George hat kaum Zeit eine richtig fertig zu machen, bevor schon die nächste seine Aufmerksamkeit fordert. Und immer noch hat sein Schwanz – obwohl sein Sack voller Sperma ist – keinen einzigen Schuss abgegeben.

L'une après l'autre, les baiseuses succombent à leurs orgasmes convulsifs et tumultueux hurlants. Georges a tout juste le temps de plonger dans l'une que l'autre réclame déjà son attention. Et pourtent, la pine ne décharge pas encore!

By this time there's not much George has to do but move. Eager hands are at the ready to take his tool and guide it into equally eager orifices, he is surrounded by panting girls, kneeling with their bums wide open as offerings to him. He thrusts his way from cave to narrow cave

Zu diesem Zeitpunkt hat George eigentlich nichts anderes zu tun als sich hin und wieder zu bewegen Geschäftige Hände sind am Werk, nehmen seinen Schwanz und führen ihn in die ebenso geschäftigen Locher ein Er ist umgeben von geil stöhnenden Mädchen, die hinknien und ihre Backen weit spreizen, um ihn herauszufordern Er kämpft sich seinen Weg durch ein enges Loch nach dem anderen

A ce moment, c'est à peine si Georges a la possibilité de se mouvoir. Des mains empressées se disputent son engin et le guident dans les orifices tout aussi impatients Il est tout entouré par les filles palpitantes, agenouillées avec leur cul grand ouvert en offrende Il pénètre leurs plus étroits tréfonds.

# Jutta

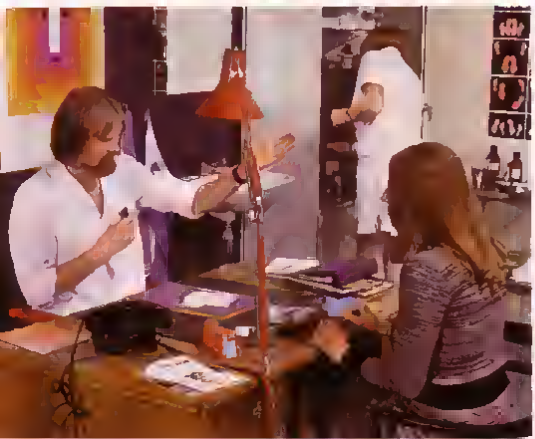
Jutta
your sexy GiRL

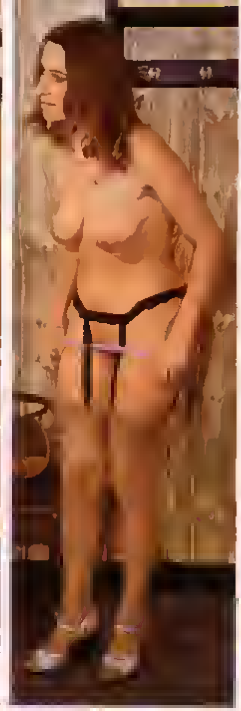
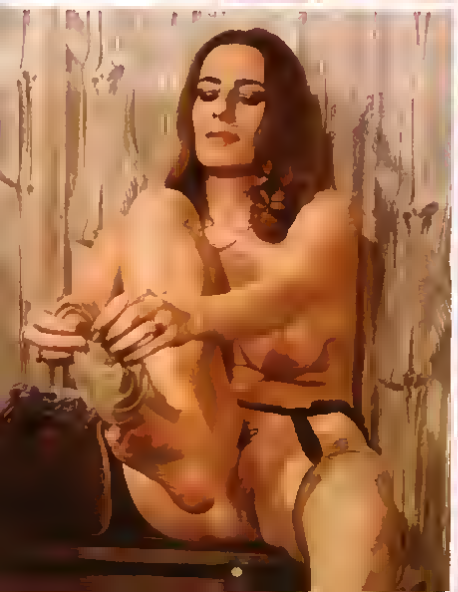
# THE FUCKING MACHINE

»Gisela Backhaus,« the young girl introduced herself and shook Dr. Erich Jensen's hand. The friendly, young doctor immediately inspired her trust. »I have a little problem with my vagina,« Gisela smiled shyly. »Please undress behind the curtain,« said Dr. Jensen. »A beautiful figure,« he thought, when he saw her naked.

»Gisela Backhaus«, stellte sich die junge Dame vor und schüttelte Dr. Erich Jensen die Hand. Der junge, freundliche Arzt flößte ihr sofort Vertrauen ein. »Na, wo brennt's denn«, fragte der Arzt. »Ich.. ich habe Probleme mit meiner Vagina«, antwortete Gisela und lächelte verlegen. »Denn entkleiden Sie sich doch bitte. Dort hinter dem Vorhang!« »Tolle Figur«, dachte Dr. Jensen, als er sie nackig sah.

»Gisela Backhaus«, la girlette, se présente en serrant la main du Dr. Erich Jensen. Le jeune et sympa praticien la met tout de suite à l'aise. »J'ai un petit problème vaginal,« dit-elle, toute timide, souriant comme une gamine. Quand elle se fût déshabillée derrière le paravent, le docteur Jensen se dit: »Mince, quelle silhouette!«



The clinic assistant Jutta, helped Gisela up on the examination table »There actually isn't anything wrong with my vagina,« Gisela said, »it's only that I don't feel anything, which I'd like to during sexual intercourse.«

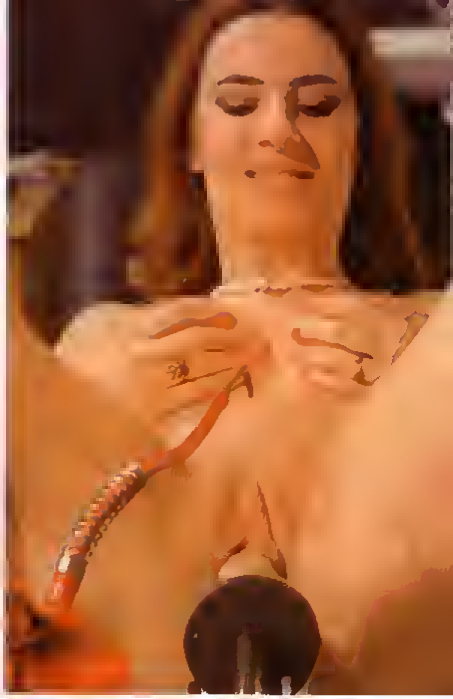
Jutta, die Sprechstundenhelferin half Gisela auf die Pritsche. »Meine Vagina ist eigentlich okay«, sagte Gisela, als der Arzt mit seiner Untersuchung anfing, »nur... nur beim Geschlechtsverkehr... da fühl' ich einfach nichts!

L'assistante, Jutta aide Gisela à s'installer sur la table gynécologique. »On ne pourrait rien reprocher à ce vagin, mais voilà: il ne me donne aucune sensation pendant l'amour!«

COSMEA

On the machine's plunger piston was mounted a large artificial prick, which was pushed into Gisela's cunt. It filled her up completely, and she felt a pleasant tickling between her legs. The thought alone of being fucked by a robot like artificial prick made her horny. When Dr. Jensen turned the machine on, the plunger pumped in and out of her cunt hole, and she groaned with pleasure - - »Oh, . . Dr . . It's wonderful . . oh! faster . . . oh! fuck me more, more.« Gisela had never felt such a burning, thrilling sensation in her life. Her passion grew and grew.

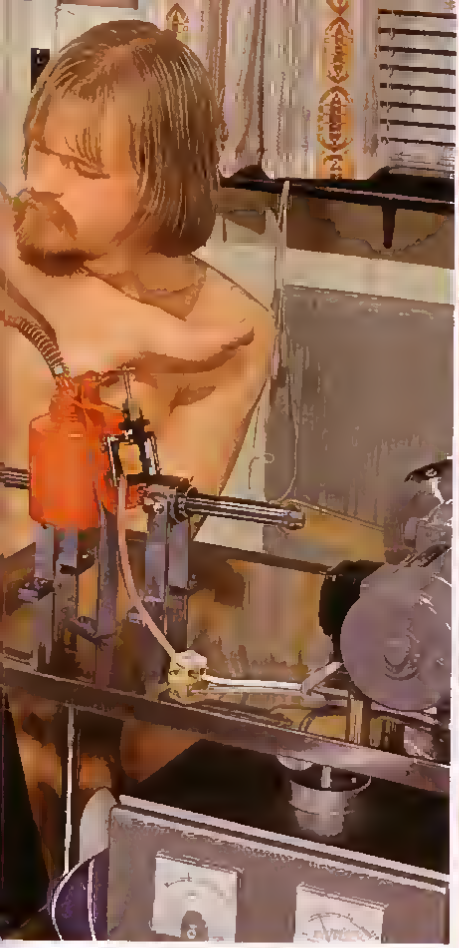
»Wie Sie meinen, Dr. Jensen«, sagte Gisela, als der Kolben der Maschine, an dessen Ende sich ein grosser Kunstschwanz befand, in ihre Votze hineingebohrt wurde. Er füllte ihre Muse fast völlig aus und Gisela verspürte ein angenehmes Jucken zwischen den Beinen. Der Gedanke, von einer Maschine, einem roboterähnlichen Kunstschwanz gefickt zu werden, machte sie scharf. Als Dr. Jensen die Maschine anschaltete und der Kolben in gleichmässiger Fahrt ins Loch hinein und heraus fuhr, stöhnte Gisela geil, »Oooh, Dr . . ooh, wie ist das schön . . . schneller bitte!«

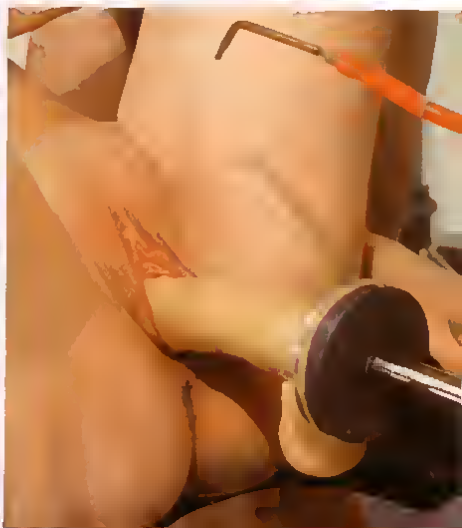


Sur le piston-plongeur de la machine fut fixé un gros pénis artificiel, lequel s'enfouit bientôt dans le connin de Gisela. Elle fut complètement comblée à l'entrefesse et, en même temps, il lui passait un agréable chatouillis. Rien qu'à la pensée d'être ainsi foutue par un robot pareil, elle se sentit encore plus embrasée. Quand le docteur Jensen eût branché l'appareil, le piston-pénis coulissa en longs va-et-vients dans le vagin. Gisela en grognait, en râlait de plaisir. Elle s'exprime en hoquetant: »Oh, Doc... teuf! Merveilleux... eh, plus vite!«

After warming up Jutta's cunt with a couple of thrusts, he drove the fucking machine into position, he knew that she was completely wild about it. She had in her time willingly placed her cunt at his disposal when it should be tested - and she was as excited as a child every time there was the prospect of being fucked with it. Jutta gasped with ecstacy when the machine began to hammer away, while Gisela kissed her passionately. At the same time Dr. Jensen massaged her clitoris, which simply made it all perfect! Jutta's lust was already at the boiling point, so it didn't take long to drive her passion to its peak.

Nachdem er mit ein paar Stößen ihre Votze »angefeuchtet« hatte, rollte er die Fickmaschine ran, wusste er doch, dass Jutta ganz verrückt nach dem Ding war. Die Fickmaschine war seine eigene Erfindung und Jutta hatte ihm bereitwillig ihre Votze zur Verfügung gestellt, als er die Maschine ausprobiert hatte - und seither freute sie sich wie ein Kind auf jede Gelegenheit, maschinengefickt zu werden. Als die Maschine das Stossen anfing, setzte Jutta mit dem Schreien an, das nur unterbrochen wurde, wenn Gisela sie leidenschaftlich küsste. Dr Jensen fingerte an ihrem Kitzler herum um die Nummer zu perfektionieren





Après avoir baisoté un chouillet, histoire de faire ronronner le minou de Jutte, il mit la machine en position de combat. Et il savait combien elle s'en régalait. Déjà, elle offre avec complaisance son organe génital au testeur. En fait, elle battait des mains comme une petite gamine à chaque fois qu'on lui permettait de disposer de ce matériel et de se faire foutre à mort. Jutte sanglote d'extase dès que l'appareil commence à le pistonner - et Gisela n'omet pas de lui passer des langues avec ardeur. En même temps, le docteur clitorise Jutte, ce qui est vraiment le comble, ou disons: la perfection!

COSMEA

Jutta also wanted to be fucked from behind by the machine, after she had reached one violent orgasm in the »normal« fashion. And she got her way. »I will certainly repay the favor,« she smiled and stuck the doctor's prick into her mouth, while Gisela let her fingers glide over her ass and pussy.

Jutta pochte darauf, auch von hinten maschinengefickt zu werden, nachdem die erste Nummer mit einem phantastischen Orgasmus endete. Sie bekam ihren Willen. »Dafür werd' ich mich auch revanchieren«, grinste sie geil und liess den steifen Schwanz ihres Arbeitgebers in den Mund gleiten, während Gisela an ihrem Arsch und der Votze herumtummelte.

Mais Jutta veut aussi être enculée par cette foutue machine après un violent orgasme gagné de façon »normale«. Et elle y va gaiement: »Je vais me montrer drôlement reconnaissante!« promet-elle, ponctuant son sourire en engloutissant le pénis du médecin. Gisela, de son côté, procède à un astiquage de mottes et de tesses sur Jutta.

Gisela's lovely hairless cunny soon brought the doctor to the boil. He ejaculated in long jets, and Gisela climaxed at the same instant. "No orgasmic problems!" he diagnosed. "Come back with your lover and we'll show him how to fuck!"

Die rasierte Möse von Gisela geilte den Doktor irre auf und er spritzte heftig. Da wurde Gisela vom Orgasmus gepackt. »Keine Orgasmusprobleme!« lautete die Diagnose, »komm mal mit deinem Stecher vorbei, wir lernen ihm das Bumsen!«

La jolie motte glabre de Gisela ne fit qu'enflammer davantage le docteur. Il éjacula en longues gerbes et au même instant, Gisela jouit. «Aucun problème orgasmique!» dit le toubib. «Revenez avec votre amant. On lui apprendra à baiser!»